

Florence Zufferey

Rue Centrale 6 | 3960 Sierre
078 605 33 80 | flozufferey@yahoo.fr
www.florencezufferey.ch

Biographie

Florence Zufferey est née à Sierre en 1976, où elle vit actuellement. Après un master en sociologie à l'université de Lausanne et différentes formations postgrade, elle travaille plusieurs années dans le monde de l'éducation et le domaine social. En parallèle, elle suit différentes formations en photographie et développe ses premières séries. En 2017, elle commence à travailler comme photographe indépendante. Depuis, elle collabore à différentes publications et travaille sur mandat. En 2019, elle devient membre active de Visarte. Ses projets personnels se structurent en deux axes: la photo de reportage, mais aussi des créations personnelles sur ses thématiques de prédilection: l'enfance, l'innocence perdue et la mort.

Formations

- | formation continue projet artistique EDHEA, 2017-2018 | workshop intensif EDHEA, mai 2018 |
- | diplôme Institut de la photographie 2017 | formation de conteuse 2015- 2016 | certificat de formatrice d'adultes (FSEA), juillet 2007 |
- | diplôme en protection de l'enfant, à l'IUKB, Bramois, 2006 | master en sciences sociales et politiques, Université de Lausanne, 2002 |

Parcours photo

- | exposition carte blanche EQ2 *Vie quotidienne au monastère de Géronde*, Médiathèque Valais, décembre 2019-février 2020 |
- | exposition photographique collective, installation extérieure, village de Bruson, PALP 2019, Musée de Bagnes, août - septembre 2019 |
- | exposition projet *Ghost stories*, galerie Art Métro, Sierre, juin-septembre 2019 |
- | participation à la performance poétique *Morsure du jour* d'Eve-Line Berthod, Théâtre Interface, Sion, avril 2019 |
- | exposition projet *Behind the wall*, galerie Zone 30 Art Public, Sierre, février-mars 2019 |
- | carte blanche *Vie quotidienne au monastère de Géronde*, Enquête photographique valaisanne (EQ2), 2018 |
- | exposition collective, Edhea, janvier 2018 | sélection et participation à La Résidence, Crans-Montana, septembre 2017 |

Achats

- | 16 tirages sur alu-dibond, Ville de Sierre, *Vie quotidienne au monastère de Géronde*, 2019 | 8 visuels *Vie quotidienne au monastère de Géronde*, Enquête photographique valaisanne (EQ2), 2018 | 12 tirages achetés par des entreprises et des privés depuis 2017 |