

Formation

- 2015 – 2016 La Esmeralda / Centro Nacional de las Artes, Mexico City, Mexique
- 2013 – 2016 Erg / École de Recherche Graphique, Bruxelles, Belgique
- 2012 – 2013 Ecal / École Cantonale d' Art de Lausanne, Lausanne, Suisse
- 2007 – 2011 Ecav / École Cantonale d' Art du Valais, Sierre, Suisse

- 2011 – 2012 Conservatoire, étude du chant lyrique, Sion, Suisse
- 2006 – 2007 Conservatoire, étude du piano, Sion, Suisse
- 1998 – 2006 EJMA, étude du piano, Martigny, Suisse

Diplômes

- 2016 – ERG - Bachelor en Arts Plastiques, Visuels et de l' Espace (avec distinction), Bruxelles, Belgique
- 2011 – ECAV - Maturité Professionnelle Artistique, Sierre, Suisse
- 2011 – ECAV - CFC: Designer Graphique, Sierre, Suisse

Performance

- 2018 – «SAINTE-DYMPNA», Malévoz Quartier Culturel, Monthey, Suisse
- «Centre FRIES», Les Arcanes de son Ame, Fribourg, Suisse
- 2017 – «TSNUK», Frison - Fribourg, Suisse
- «THEATRE INTERFACE (4 dates)», Stations Cinétiques, Sion, Suisse
- « THEATRE DU RACCOT », Stations Cinétiques, Monthey, Suisse
- «BOCTO», Art et Mouvement, Versegères, Suisse
- «SPIN OFF», Festival Off de BD, Angoulême, France
- «STE-DYMPNA», Quartier Culturel de Malévoz, Monthey, Suisse
- 2016 – «MATERA INTERMEDIA FESTIVAL» - Matera, Italie
- «HIK ET NUNK FESTIVAL», Festival Des Arts Vivants, Monthey, Suisse
- « MUSIKVERMITTLUNGS FESTIVAL », Berne, Suisse
- «LA BEAUTE DU GESTE», Musée du Vin, Salquenen, Suisse
- «NUIT DES MUSEES», Musée du Vin, Sierre, Suisse

Exposition

- 2018 – «Sans titre» Installation collective, Putsch Galerie, Bruxelles (Belgique)
- «ATELIERS OUVERTS», Visarte-Valais, Monthey, Suisse
- 2016 – «LE VIN AU GOUT DU JOUR», Projet Hidalgo, Musée du Vin, Sierre, Suisse
- «UN (OTRO) LUGAR», Exposition Collective, Mexico City, Mexique
- «MINIFEST KANKABAL», Exposition Collective, Yucatan, Mexique
- 2015 – «CIVET», Le Garenne, Exposition Collective, Monthey, Suisse

Publication

- 2016 – «UN LUGAR», Fanzine indépendant, Mexico City, Mexique
- 2015 – «SOLDE ALMANACH #4», PAROLE AUX SAGES ET AUX FOUS»
Distribué en France, Belgique, Suisse, Canada, UK, USA, Japon
- «CARGO-RESEAU FERRE», Fanzine indépendant, Sion, Suisse
- 2011 – «COLORCUBE», CD audio par Arco Iris, distribué par Disc Office, Suisse

Résidence

- 2018 – «ÉCOLE CANTONAL D' ART DU VALAIS» (avr–oct 2018 à 20%), Sierre, Suisse
- 2017 – «QUARTIER CULTUREL DE MALEVOZ», (1 mois), Monthey, Suisse
- «LE BOCTO», (10 jours), Versegères, Suisse
- 2015 – «LE GARENNE» (10 jours), Monthey, Suisse
- 2014 – «QUARTIER CULTUREL DE MALEVOZ», (3 mois), Monthey, Suisse
(Bourse de l' Etat du Valais)
- 2011 – «THEATRE INTERFACE», (10 jours), Sion, Suisse
- 2010 – «BELLE USINE / LA D' ZINE», (10 jours), Fully, Suisse

Prix, nomination et distinction

- 2016 – «MÉCANIQUES ACQUEUSES», Prix du Jury du Musik-Vermittlungs Festival 2016, HKB, Haute école de Musique de Berne, Berne, Suisse
- «DISCUSSION DE TORTILLAS», Nomination dans la catégorie «LIVE PERFORMANCE» au Matera Intermedia Festival, Matera, Italie
- 2012 – «Diplôme Your Challenge 2012», Canton du Valais, Salon des Métiers et Formations, 3ème édition
Section Art-Médias-Habillement-Esthétique, Martigny, Suisse

Association Culturelle

- Membre du collectif LE FACTEUR depuis 2014
- Membre VISARTE «Newcomer», Association professionnelle des artistes visuels en Suisse, depuis 2017
- Membre ACVPAS, Association des Compagnies Valaisannes Professionnelles des Arts de la Scène, depuis 2017

Expérience pédagogique

- 2018 – Assistant (20%), février–mars 2017
Propédeutique en Arts Visuels, École Cantonale d' Art du Valais (CH)
- 2017 – Ateliers d' improvisation sonore à des patients de l' Hôpital psychiatrique de Malévoz (CH) – 1 atelier/semaine durant 1 mois
- 2014 – Ateliers d' Art Visuel (collage) à des patients de l' Hôpital psychiatrique de Malévoz (CH) – 1 atelier/semaine durant 3 mois