

Fahny Baudin

13 juin 1990

M +41 79 587 21 66

E fahny.b@gmail.com

www.fahnybaudin.com

Formation

2018-20 Diplôme de formation supérieure avec spécialisation en photographie, CEPV, Vevey
2016-18 CFC de photographe, CEPV, Vevey
2010-14 Faculté de Géosciences et Environnement, UNIL, Lausanne
2004-10 Maturité gymnasiale, Lycée-Collège des Creusets, Sion

Expériences professionnelles

Dès 2018 Artiste plasticienne et photographe indépendante
Dès 2018 Photographe pigiste
Dès 2015 Responsable en communication, Vertic SA, Saxon
2018-20 Workshops avec:
Laia Abril (ES), André Cepeda (P), Gilbert Fastenaekens (BE), Geert Goiris (BE),
Anne Golaz (CH), Roberto Greco (CH), Yann Gross (CH), Cécile Hesse et Gaël Romier (F),
Dana Lixenberg (GB), Eric Nehr (F), Regine Petersen (DE), Virginie Rebetez (CH), Reiner
Riedler (DE), Simon Rimaz (CH), Flurina Rothenberger (CH), Alexandra Ruiz (CH), Rudolf
Steiner (CH), Jérôme Sessini (F), Asger Carlsen (DK), Peter Puklus (HU), Awoiska van der
Molen (NL), Benoît Jeannet (CH), Myriam Ziehli (CH), Elina Brotherus (FI),
Stefan Burger (DE), Morel Books (GB) et Loose Joints Publishing (GB)
2017-19 Photographe et médiatrice culturelle, Musée suisse de l'appareil photographique, Vevey

Expositions

2020 *The blue sky is still blue (after all)*, exposition collective, Espace Doret, Vevey
2020 *Indiscrétions*, exposition collective, Théâtre de Vidy, Lausanne
2019 *Traces de passages*, exposition collective, Simplon 26, Lausanne
2019 *Can we see the show from here?*, exposition collective, Musée suisse de l'appareil
photographique, Vevey
2019 *Affiches / Lisbonne*, exposition collective, Galerie Zé dos Bois, Lisbonne
2018 *Sur la Faille*, exposition transdisciplinaire, Théâtre de Valère, Sion
2018 *Truth is Truth*, exposition collective, off du Festival Images Vevey

Publications

2020 *Indiscrétions*, édition collective réalisée avec Virginie Otth et René Walker
2019 *C'est ma 4e fête*, projet réalisé pour l'exposition *Can we see the show from here?*,
Magazine Immersion #4 Vignerottes
2019 *Can we see the show from here?*, édition collective indépendante, Musée suisse
de l'appareil photographique, Vevey
2019 *Se chama gentrificação*, publication indépendante réalisée en collaboration avec Aline
Bovard Rudaz
2019 *Ressonância*, édition collective réalisée avec André Cepeda et Nicolas Savary
2018 *Séquences narratives*, projet réalisé en collaboration avec Aline Bovard Rudaz, Magazine
Immersion #2, Gares
2018 *Sur la Faille*, édition collective réalisée par l'association Le Cairn
2018 *Village des Grangettes*, publication indépendante