

Laetitia Salamin

Née à Sierre le 21 novembre 1986
Vit et travaille à Fribourg et en Valais
Membre de Visarte Valais

Contact

Mail laetitia.salamin@bluewin.ch
Site internet www.laetitiasalamin.ch

Formation

HKB (Hochschule der Künste Bern): Berne, 2010-2012; Master Art Education
ECAV (Ecole Cantonale d'Art du Valais): Sierre, 2006-2009 ; Bachelor HEA in Fine Arts

Expositions personnelles

2014 *Au Joli Mois de Mai*, Voirie, Bienne
2011-2012 *Le Futur Antérieur*, Hôpital cantonal, Genève
2010 *Paysages cachés*, Ferme-Asile (espace rencontre), Sion
2010 *Peintures*, galerie Grande-Fontaine, Sion
2009 *Souvenirs*, CAM (Cendre d'art contemporain des Marécottes), Les Marécottes
2009 *Une peinture à Tignousa*, Tignousa (St-Luc)
2009 *Montagnes*, Galerie du Raccard, St-Luc
2007 *Concert-expo* avec le guitariste Mathieu Constantin, Grimentz

Expositions collectives

2016 *Cartes postales*, Villa Dutoit, Genève
2016 *30 ans - 130 artistes*, Galerie Grande Fontaine, Sion
2015 *Map of a new art*, Imago Mundi - Collection Benetton, Fondazione Cini, Venise
2015 *Rhizomes poétiques*, galerie de la Grenette, Sion
Reliefs, Ferme de la Chapelle, Lancy
2014 *Courant d'herbes*, Caves de Courten, Sierre
2013 *40 ans Visarte Valais Wallis*, Manoir de la Ville, Martigny
2012-2013 *Situation 2*, Ferme-Asile, Sion
2012-2013 *Anniviers, les chemins de l'identité*, la Tour d'Anniviers, Vissoie
2012 *Triades*, Les Caves de Courten, collection de la Ville de Sierre
2011 *Art & Architecture*, Grimisuat
2010 *Peintures*, Galerie Ponzio, Lausanne
2009 Exposition de diplôme de l'ECAV, Sierre

2007 *Le Temps en Equilibre*, Le Garenne, Monthey
2006 *Glarey Art*, Château de Glarey, Sierre

Collections publiques

Ville de Sierre

Prix et distinctions

2011 Distinction culturelle de la commune d'Anniviers pour l'année 2010
2009-2010 Atelier Tremplin à la Ferme-Asile, Sion, soutenu par la Fondation Bea pour Jeunes Artistes
2009 Prix d'encouragement de l'ECAV (école cantonale d'art du Valais), Sierre

Publications

2015 Julia Hountou, *Rhizomes poétiques*, 2015
2015 Fondation Benetton, *Imago Mundi Helvetia, Contemporary Artists from Switzerland*, Fabrica, Italie, 2015
2015 Nicole Kunz, *Reliefs*, Galerie Ferme de la Chapelle, 28 février - 12 avril 2015
2014 Anne-Catherine Fontannaz, *Courant d'herbes*, Caves de Courten, 4 septembre - 5 octobre 2014
2013 Manoir de la Ville de Martigny, 40 ans visarte Valais - Wallis, 27 septembre - 17 novembre 2013
2013 *Situation 2*, une exposition collective, Ferme-Asile, janvier 2013
2012 *Triades*, Collection de la Ville de Sierre, Caves de Courten, 15 septembre - 21 octobre 2012
2008 *A travers champs/ Querfeldein*, workshop Goms vol. 1, Ecole Cantonale d'art du Valais & Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel, 5 - 25 avril 2008

Revue de presse

2015 Nicole Kunz, « *Reliefs*, une exposition autour de la montagne », *Le Lancéen* n⁰ 302, mars 2015
2014 Isabelle Bagnoud Loretan, « *De belles herbes* », *Le Jds*, 12 septembre 2014
2013 Murat Karaali, « *Madame le Mécène* », *Reader's Digest*, septembre 2013
2013 Isabelle Bagnoud Loretan, « *Laetitia, merle siffleur* », *Le Jds*, 1^{er} février 2013
2011 *Culture magazine*, supplément *Le Nouvelliste*, Marie Parvex, « *Talents d'aujourd'hui* », automne-hiver 2011
2010 Véronique Ribordy, « *Le gris c'est moderne* », *Le Nouvelliste*, 4 novembre 2010
2010 Isabelle Bagnoud Loretan, « *Laetitia Salamin à Lausanne* », *Le Jds*, 5 février 2010
2009 *Etumag* 037, 7 décembre 2009
2009 Véronique Ribordy, « *Peintre en liberté* », *Le Nouvelliste*, 2 octobre 2009
2009 France Massy, « *Portes ouvertes : attention, courant d'art !* », *Le Nouvelliste*, 17

février 2009